


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 г. АРКАДАКА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«Согласовано»

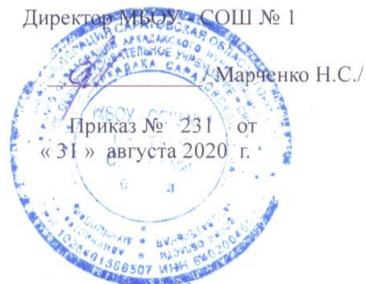
Заместитель директора по ВР

МБОУ СОШ №1
 / Хаванская Ю. В. /

« 31 » августа 2020 г.

« Утверждено »

Директор МБОУ СОШ №1



Приказ № 231 от
« 31 » августа 2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«БЕЛАЯ ЛАДЬЯ»**

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок реализации: (72 часа)

Автор-составитель:
Прикладов Владимир Николаевич,

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от
« 31 » августа 2020 г.

Аркадак
2020

1. комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «БЕЛАЯ ЛАДЬЯ» предназначена для обучения детей в шахматы, и призвана помочь им получить базовые знания по предмету. Программа позволяет нивелировать фактор родительской неосведомленности относительно пользы занятия шахматами, помочь ребенку независимо от возможностей семьи познакомиться с предметом. С другой стороны, программа позволяет создать комфортную среду для одаренных детей, начинающих «спортивную» жизнь в раннем школьном возрасте. Программа помогает выявить и поддержать талантливых детей.

Настоящая программа способствует формированию у детей таких качеств личности, как «инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения». Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать спортивный и зрелищный компоненты шахмат, их соревновательную сущность, игровой и творческий характер, которые стимулируют желание ребенка победить.

Направленность образовательной программы физкультурно– спортивная.

Новизной данной образовательной программы является выработка системы общих требований проведения квалификационных турниров для групп детей с одинаковой степенью подготовленности с учетом их возраста, введение дополнительных разрядных уровней с дифференциацией силы игры участников одного уровня. Это обусловлено потребностью в преодолении существующих противоречий между постоянным снижением возрастного порога участников шахматных турниров и соревнований с одной стороны, и установленных разрядных норм, требований, условий их выполнения, ориентированных на взрослых шахматистов с другой. Кроме этого отличительной особенностью данной программы является включение в теоретическую часть следующих блоков:

- о турнирных правилах;
- о специфических игровых ситуациях на соревнованиях;
- об основных правилах судейства;
- о работе с современными техническими устройствами (электронными часами). В итоге использование полученных знаний позволяет усилить спортивную составляющую обучения, и как следствие, повысить мотивацию к теоретическим занятиям. Значительно повышается общая эффективность занятий.

Актуальность и педагогическая целесообразность создания данной образовательной программы обусловлена наличием у детей стремления к всевозможным играм и состязаниям, связанным с некими переживаниями, новыми ситуациями, преодолением трудностей, достижением успеха. Удовлетворению перечисленных потребностей в полной мере может

содействовать игра в шахматы. «шахматные оадалии» используются также для решения педагогических задач. Во-первых, соревнования связаны с преодолением своих страхов (неуверенности в собственных силах, как умственных, так и физических и т.п.), что позволяет корректировать волевою сферу детей. Во-вторых, игра предусматривает работу в команде и активное коммуникативное взаимодействие участников, что дает возможность формировать у детей навыки делового общения. В-третьих, игра предполагает острые эмоциональные переживания участников и позволяет педагогически воздействовать на сферу саморегуляции детей. Усиление роли квалификационных турниров дает возможность более квалифицированно подойти к вовлечению учащихся в творческо-поисковый процесс, к поддержанию творческой среды, к обеспечению возможности самореализации учащихся, вывести детей и педагогов на новый уровень сотрудничества.

Возрастная группа

Программа предназначена для занятий с детьми 7-11 лет.

Объем программы рассчитан на 72 часа, режим занятий 1 раз в неделю по 2 академических часа. Длительность одного занятия 40 минут. В зависимости от уровня подготовки учащихся и их заинтересованности в материале, педагог оставляет за собой право изменять порядок тем занятий и варьировать количество часов, отведённых на какую-либо тему, в пределах общего количества часов дополнительной образовательной программы.

1.2. Цель и задачи программы

Основная цель Программы:

создать условия для интеллектуального и духовного развития личности ребенка, средствами шахмат определить его дальнейшее развитие, создать предпосылки для его личностного самоопределения.

Задачи Программы:

Образовательные:

- ознакомить с правилами шахматной игры;
- способствовать освоению ходов фигур, порядка взятия и их ценности;
- ознакомить с основами шахматной нотации, порядком записи партии и позиций;
- способствовать пониманию цели шахматной партии;
- формировать навык самостоятельной работы с шахматной доской.

Развивающие:

- расширить кругозор учащихся;

- развивать устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;
- развивать способность к запоминанию простейших позиций;
- формировать сосредоточенность и внимание.

Воспитательные:

- воспитывать внимание, терпение и настойчивость (взялся – ходи);
- воспитывать привычку строго выполнять определенные правила;
- воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
- воспитывать уважение к противнику;
- формировать коммуникативные навыки.

1.4 Ожидаемые результаты

К концу обучения воспитанники способны выполнить пятый разряд по шахматам и должны

знать:

правила шахматной игры;
шахматную нотацию;
цель шахматной партии;
порядок записи ходов партии и их отличия от записи позиций;
поля шахматной доски.

уметь:

разыграть партию с противником;
расставлять позиции на шахматной доске;
нападать и съедать фигуры противника;
довести партию до логического окончания;
ставить простые маты;
использовать правило «взялся - ходи»;
самостоятельно работать с шахматной доской.

быть:

внимательным при разыгрывании партии;
целенаправленным - стремиться довести партию до победы;
сосредоточенным, целеустремленным при игре партии;
настойчивым при стремлении к поставленной цели;
выдержанным и дружелюбным во время игры.

1.5 Формы аттестации и их периодичность

Формы начальной диагностики	Формы промежуточной аттестации	Формы итоговой аттестации результатов образовательной деятельности по годам обучения	Формы аттестации обучающихся по итогам реализации образовательной программы
Метод включённого педагогического наблюдения; Тестирование.	разбор партий; решение шахматных задач;	разыгрывание позиций; конкурсы задач по тактике и игровые конкурсы;	Квалифицированные турниры. Тестирование

1.6 Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение	1	1	-
2	Тема 1 Сущность игры в шахматы	4	2	2
3	Тема 2 Ходы шахматных фигур	4	2	2
4	Тема 3 Завершение игры	12	6	6
5	Тема 4 . Основы записи	12	6	6
6	Квалификационный турнир безразрядников	30	-	30
7	Итоговое занятие	2	1	1
8	Учебно-массовые мероприятия	7	-	7
	Итого часов	72	18	54

1.7 Содержание учебного плана

Введение

- Правила поведения в кабинете шахмат.

- Сказка о шахматной игре.

Тема 1 Сущность игры в шахматы.

- Порядок шахматных ходов.
- Начальная позиция фигур на шахматной доске.
- Расположение шахматной доски.
- Шахматные фигуры.

Практическая часть:

- правильная расстановка фигур на доске;
- передвижение фигур на индивидуальных досках;
- игры на быстроту расстановки фигур;
- проговаривание полей доски.

Тема 2 Ходы шахматных фигур.

- Как должны выполняться ходы.
- Поправление при своем ходе расположения фигур на их полях.
- Порядок взятия фигур.
- Намеренное касание фигур на шахматной доске.
- Окончание хода – отрывание партнером руки от фигуры.
- Правила выполнения рокировки.
- Касание короля и ладьи.

Практическая часть:

- разыгрывание кусочков позиций;
- игра на шахматных досках полным комплектом фигур.

Тема 3 Завершение игры.

- Возможность завершения игры: проигрыш.
- Цель каждого игрока - поставить мат.
- Заявление о сдаче.
- Возможность завершения игры: ничья.
- Присуждение ничьей.
- Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов: «мертвая позиция».
- Соглашение между двумя партнерами.

Практическая часть:

- разыгрывание позиций;
- разыгрывание шахматных партий;
- разбор ошибок противника.

Тема 4 .Основы записи.

- Необходимость записи.
- Стандартные обозначения. Название фигур.
- Шахматные поля. Диагонали, вертикали, горизонтали.
- Диаграмма.

- Порядок записи ходов.
- Полная и краткая нотация.

Практическая часть:

- разыгрывание шахматных партий с записью;
- участие в квалификационном турнире безразрядников;
- разбор ошибок противника.

Квалификационный турнир безразрядников.

Практическая часть:

- проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.

Итоговое занятие.

Ответы на вопросы по пройденному курсу теории.

Практическая часть:

- подведение итогов турнира безразрядников.

Учебно-массовые мероприятия

- Участие в традиционных соревнованиях.
- Отборочные соревнования:
 - ✓ Личные отборочные первенства ОУ до 11 лет
- Шахматные фестивали:
 - ✓ шахматный фестиваль «Юные надежды».
 - ✓ Турнир на приз директора.
 - ✓ и др., согласно планам учебно-массовых мероприятий.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Занятия по теории проходят в виде рассказа и беседы перед игровым занятием. Для снижения нагрузки и повышения интереса у обучаемых детей

необходимо разнообразить методы организации занятия. Применяется как индивидуальная в рамках фронтальной, так и групповая форма организации учебно-воспитательного процесса. Занятия проводятся в специализированных шахматных кабинетах на шахматных настенных и настольных досках.

2.1 Содержание программы

№	Тема	Форма занятий	Методы и приемы	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
1	Введение	Теоретическая.	Словесный. Рассказ, беседа, пояснения.	Кентлер, А. Шахматный букварь-раскраска. – М.: ФСРМПНТС, 2005.	Шахматный кабинет.	Опрос в ходе беседы.
2	Тема 1. Сущность игры в шахматы	Комбинированная (сочетание теории и практики).	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, игровые упражнения, конспектное обучение.	Кентлер, А. Шахматный букварь-раскраска. – М.: ФСРМПНТС, 2005.	Шахматный кабинет. Настенные и настольные шахматы. Тетрадь, карандаш	Опрос в ходе беседы, игра.
3	Тема 2. Ходы шахматных фигур	Комбинированная (сочетание теории и практики).	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, иллюстрация на шахматных настенных досках, элементы творческой игры, игровые упражнения, конспектное обучение.	Дорофеева, А. Хочу учиться шахматам. – М.: Russian Chess House, 2008.	Шахматный кабинет. Настенные и настольные шахматы. Тетрадь, карандаш.	Опрос в ходе беседы, игра.
4	Тема 3. Завершение	Комбинированная (сочетание	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа,	Дорофеева, А. Хочу учиться шахматам. – М.: Russian	Шахматный кабинет. Настенные	Опрос в ходе беседы, игра.

	игры	ие теории и практик и).	иллюстрация на шахматных настенных досках, элементы творческой игры, игровые упражнения, конспектное обучение.	Chess House, 2008.	е и настольные шахматы. Тетрадь, карандаш.	Практическая игра
5	Тема 4 • Основы записи	Комбинированная (сочетание теории и практик и), турнир.	Словесный, наглядный, практический. Беседа, использование раздаточного материала, элементы игры, конспектное обучение.	Сухин,И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.	Шахматный кабинет. Настенные и настольные шахматы. Тетрадь, карандаши.	Опрос в ходе беседы, игра. Практическая игра
6	Итоговое занятие	Комбинированная (сочетание теории и практик и)	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, коллективное обсуждение	Яковлев,Н.Г. Найди лучший ход! – СПб.: «Литера», 2002.	Настенные и настольные шахматы. Тетрадь, карандаш	Суммарная оценка знаний – практической и теоретической части.

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для детей:

1. Дорофеева,А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
2. Журавлев,Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.

3. Зак,Б.1 . Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.
4. Карпов,А. Учитесь шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
5. Кентлер,А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2005.
6. Костенюк,А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
7. Костров,В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2001.
8. Костров,В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
9. Костров,В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
- 10.Сухин,И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
- 11.Хенкин,В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 1979.

Для педагогов:

1. Дворецкий,М. Методы шахматного обучения – Харьков: «Фолио», 1997.
2. Дорофеева,А. Хочу учиться шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
3. Журавлев,Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.
4. Зак,В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.
5. Калиниченко,Н.М. Шахматная стратегия: Полный курс – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005.
6. Карпов,А. Учитесь шахмата. – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
7. Кентлер,А. Шахматный букварь-раскраска – М.: ФСРМПНТС, 2005.
8. Костенюк,А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
9. Костров,В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2001.
- 10.Костров,В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
- 11.Костров,В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
- 12.Костьев,А.Н. Учителю о шахматах – М.: «Просвещение», 1986.
- 13.Нейштадт,Я. По следам дебютных катастроф – М.: ФиС, 1979.
- 14.Нимцович,А. Моя система – М.: ФиС, 1974.
- 15.Панов,В. Курс дебютов – М.: ФиС, 1961.
- 16.Пожарский,В.А. Шахматный учебник – М.: изд. МЭИ, 1996.
- 17.Попова,М. 30 уроков шахматной тактики / М.Попова, В.Манаенков. – Тула: 2002.
- 18.Сухин,И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
- 19.Хенкин,В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 1979.
- 20.Яковлев,Н.Г. Найди лучший ход! – СПб.: «Литера», 2002.