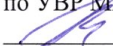


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 Г.АРКАДАКА САРАТОВСКОЙ  
ОБЛАСТИ

«Согласовано»  
Заместитель директор  
по УВР МБОУ – СОШ № 1  
 /Князева И.В./  
«31» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

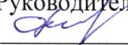
по литературе

7 «Б» класса

на 2021-2022 учебный год

Учитель: Кузнецова Татьяна Владимировна  
I квалификационной категории

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от  
«31» августа 2021 г.

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
 /Руссу С. Л./  
Протокол № 1 от  
«31» августа 2021 г.

г. Аркадак  
2021 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 7 «Б» общеобразовательного класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования, основного общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального образования», приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г . 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования».
- Приказ Минобрнауки России от «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2021-2022 учебный год»;
- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 г. Аркадака;
- Примерная программа по предмету: литература.

Программа разработана на основе рабочей программы по литературе (предметная линия учебников под редакцией В. Я. Коровиной) 5-9 классы/Авторы: В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин, Н. В. Беляева. - М.: Просвещение, 2020; учебника Литература 7 класс/ Автор-составитель В. Я. Коровина. - М.: Просвещение, 2020.

Учебный план отводит 70 часов для образовательного изучения литературы в 7 «Б» классе из расчёта 2 часа в неделю.

В соответствии с этим реализуется общеобразовательная программа в объеме 70 часов.

### Цели:

- формирование духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для их успешной социализации и самореализации;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, освоенный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

### Задачи:

- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениямихудожественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

## Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов	Содержание	Форма занятий	Планируемые результаты обучения
1	Введение .	1 ч.	Труд писателя, его позиция.	практикум диагностика	<b>Личностные:</b> -формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий <b>Предметные:</b> -определять основные идейно-нравственные проблемы литературы <b>Метапредметные:</b> <b>Регулятивные:</b> -выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные:</b> - искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. <b>Коммуникативные:</b> - ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе
2	Устное народное творчество.	6 ч.	Предания. Эпос народов мира. Былины.	практикум проект	<b>Личностные:</b> -формировать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость <b>Предметные:</b> -различать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письменной речи. <b>Метапредметные:</b> <b>Регулятивные:</b> -выполнять учебные действия в речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи. <b>Познавательные:</b> -осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. <b>Коммуникативные:</b> -строить монологические высказывания, овладеть навыками и умениями диалогической речи.
3	Из древнерусской литературы.	2 ч.	«Повесть временных лет». «Поучение» Владимира Мономаха, «Повесть о Петре и Февронии Муромских».	практикум, самостоятельная работа	<b>Личностные:</b> -формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания <b>Предметные:</b> -понимать смысл произведения древнерусской лит-ры, применять навыки проектной деятельности на уроке. <b>Метапредметные:</b> <b>Регулятивные:</b> - анализировать текст жития, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний (т.е формировать операциональный опыт) <b>Познавательные:</b> -извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием <b>Коммуникативные:</b> - читать вслух и понимать прочитанное
4	Из русской литературы XVIII века	2 ч.	М. В. Ломоносов «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия...» Г. Р. Державин «Река времён в своём стремлении...», «На птичку», «Признание».	практикум, самостоятельная работа	<b>Личностные:</b> -формировать навыки самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми. <b>Предметные:</b> -анализировать текст стихотворения <b>Метапредметные:</b> <b>Регулятивные:</b> - анализировать стихотворный текст <b>Познавательные:</b> -извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста <b>Коммуникативные:</b> -читать вслух и понимать прочитанное
5	Из русской литературы XIX века.	27 ч.	А. С. Пушкин «Полтава», «Медный всадник», «Песнь о вещем Олеге», «Борис Годунов», «Повести Белкина».М. Ю.	практикум, самостоятельная работа, проект	<b>Личностные:</b> -формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя. <b>Предметные:</b> - понимать, выразительно читать текст и выполнять устное

			Лермонтов «Песня про царя...». Н. В. Гоголь «Тарас Бульба». И. С. Тургенев «Русский язык», «Бирюк». Н. А. Некрасов «Русские женщины». А. К. Толстой «Василий Шибанов», «Михайло Репин». М. Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик». Л. Н. Толстой «Детство»		рецензирование выразительного чтения. <b>Метапредметные:</b> <b>Регулятивные:</b> -определять меры усвоения изученного материала <b>Познавательные:</b> -синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа <b>Коммуникативные:</b> -делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания
6	Из русской литературы XX века.	24 ч.	И. А. Бунин «Цифры». М. Горький «Детство». Л.Н Андреев» Кусака». В. В. Маяковский, А. П. Платонов «Юшка». Б. Л. Пастернак.. Ф. А. Абрамов «О чём плачут лошади». Е. И. Носов «Кукла». Д. С. Лихачёв «Земля родная».	практикум, самостоятельная работа	<b>Личностные:</b> -формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. <b>Предметные:</b> -анализировать текст <b>Метапредметные:</b> <b>Регулятивные:</b> - выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно <b>Познавательные:</b> - синтезировать полученную информацию для составления ответа <b>Коммуникативные:</b> -строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватное использовать различные речевые средства для разрешения коммуникативных задач.
7	Из литературы народов России	1 ч.	Расул Гамзатов «Опять за спиною родная земля...»	практикум, самостоятельная работа, проект	<b>Личностные:</b> Формирование мотивации к обучению и самосовершенствованию <b>Предметные:</b> Научиться выявлять характерные особенности лирики <b>Метапредметные:</b> <b>Регулятивные:</b> - анализировать текст <b>Коммуникативные:</b> - читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать точку зрения
8	Из зарубежной литературы	7 ч.	Р. Бёрнс «Честная бедность», Дж. Г. Байрон «Душа моя мрачна...». О. Генри «Дары волхвов».	практикум, самостоятельная работа	<b>Личностные:</b> -формировать мотивацию к обучению и самосовершенствованию. <b>Предметные:</b> - выразительно читать и анализировать текст <b>Метапредметные:</b> <b>Регулятивные:</b> -формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт <b>Коммуникативные:</b> -читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать точку зрения.

## Тематический план курса

7 «Б» класс

№	Основные разделы	Количество часов	Количество контрольных работ
1	Введение .	1	
2	Устное народное творчество.	6	
3	Из древнерусской литературы.	2	
4	Из русской литературы XVIII века	2	
5	Из русской литературы XIX века.	27	1
6	Из русской литературы XX века.	24	1
7	Из литературы народов России	1	
8	Из зарубежной литературы	7	
<b>Итого:</b>		<b>70</b>	<b>2</b>
<b>1 четверть</b>		<b>16</b>	
<b>2 четверть</b>		<b>16</b>	
<b>3 четверть</b>		<b>21</b>	<b>1</b>
<b>4 четверть</b>		<b>17</b>	<b>1</b>

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
<b>І четверть</b>				
<b>Введение (1 ч.)</b>				
1	Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.	1		
<b>Устное народное творчество (6 ч.)</b>				
2	Устное народное творчество. Предания.	1		
3	Эпос народов мира. Былины «Вольга и Микула Селянинович».	1		
4	Русские былины Киевского и Новгородского циклов.	1		
5	«Калевала» - карелофинский мифологический эпос.	1		
6	«Песнь о Роланде» (фрагменты).	1		
7	Пословицы и поговорки.	1		
<b>Из древнерусской литературы (2 ч.)</b>				
8	Русские летописи. «Повесть временных лет».	1		
9	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»	1		
<b>Из русской литературы XVIII века (2 ч.)</b>				
10	М.В. Ломоносов. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия...».	1		
11	Г. Р. Державин. «Река времён в своём стремлении...», «На птичку...».	1		
<b>Из русской литературы XIX века (27 ч.)</b>				
12	А. С. Пушкин. «Полтава» (отрывок).	1		
13	«Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн...»)	1		
14	А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».	1		
15	А. С. Пушкин «Борис Годунов»: сцена в Чудовом монастыре.	1		
16	А. С. Пушкин «Станционный смотритель»: изображение «маленького человека».			
<b>II четверть</b>				
17	А. С. Пушкин «Станционный смотритель»: автор и герои.	1		
18	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: конфликт и система образов.	1		
19	М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: проблематика и поэтика.	1		
20	М.Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва».	1		
21	Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»: образ Тараса Бульбы.	1		
22	Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»: Остап и Андрий.	1		
23	<b>Рр Сочинение</b> по повести «Тарас Бульба».	1		
24	Анализ сочинений. И. С. Тургенев «Бирюк»: автор и герой, поэтика рассказа	1		
25	И. С. Тургенев. «Русский язык», «Близнецы», «Два богача».	1		
26	Н.А. Некрасов. «Русские женщины»: «Княгиня Трубецкая».	1		

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
27	Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда» и другие стихотворения.	1		
28	А. К.Толстой. «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин» как исторические баллады.	1		
29	Смех сквозь слёзы, или «Уроки Щедрина».	1		
30	М.Е. Салтыков - Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».	1		
31	М.Е. Салтыков - Щедрин. «Дикий помещик».	1		
32	Л.Н. Толстой «Детство» (главы). Автобиографический характер повести.	1		
<b>III четверть</b>				
33	Л.Н. Толстой «Детство» (главы). Главный герой повести и его духовный мир.	1		
34	Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова». А. П. Чехов. «Хамелеон»: проблематика рассказа.	1		
35	А. П. Чехов. «Хамелеон»: поэтика рассказа.	1		
36	А. П. Чехов «Злоумышленник», «Тоска», «Размазня».	1		
37	<b>Контрольное тестирование № 1</b> по произведениям Н. В. Гоголя, И. С. Тургенева, Н. А. Некрасова, М. Е. Салтыкова – Щедрина, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова.	1		
38	Анализ тестирования. «Край ты мой, родимый край!» (обзор) В. А. Жуковский «Приход весны»; И.А. Бунин «Родина»; А. К. Толстой «Край ты мой, родимый край...».	1		
<b>Из русской литературы XX века (24 ч.)</b>				
39	И.А. Бунин. «Цифры».	1		
40	И.А. Бунин. «Лапти» и другие рассказы.	1		
41	М. Горький. «Детство» (главы) : тёмные стороны жизни.	1		
42	М. Горький. «Детство» (главы) : светлые стороны жизни.	1		
43	М. Горький. «Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»).	1		
44	Л.Н. Андреев. «Кусака».	1		
45	В. В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	1		
46	В. В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям».	1		
47	А.П. Платонов. «Юшка».	1		
48	А.П. Платонов. «Юшка».	1		
49	А. П. Платонов. «В прекрасном и яростном мире».	1		
50	<b>Рр Сочинение.</b> Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание? ( по произведениям писателей XX века).	1		
51	Анализ сочинения. Б.Л. Пастернак. «Июль», «Никого не будет в доме...»	1		
52	А.Т. Твардовский. «Снега потемнеют синие...», «Июль - макушка лета...», «На дне моей жизни».	1		
53	На дорогах войны. Стихотворения о войне А. Ахматовой, К. М. Симонова, А. Т. Твардовского, А. А. Суркова, Н.С. Тихонова.	1		
<b>IV четверть</b>				

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
54	Ф. А. Абрамова «О чём плачут лошади».	1		
55	Е.И. Носов. «Кукла» ( «Акимыч»).	1		
56	Е.И. Носов. «Живое пламя».	1		
57	Ю.П. Казаков. «Тихое утро».	1		
58	Д. С. Лихачёв. «Земля родная».	1		
59	М. Зощенко. «Беда» и другие рассказы.	1		
60	«Тихая моя Родина». Стихи В. Я. Брюсова, Ф. Сологуба, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Н. А. Заболоцкого и др.	1		
61	Песни на слова русских поэтов XX века А. Вертинский «Доченьки»; И. Гофф «Русское поле». Б. Окуджава. «По смоленской дороге...».	1		
62	<b>Итоговое контрольное тестирование.</b>	1		
<b>Из литературы народов России ( 1 ч.)</b>				
63	Расул Гамзатов. «Опять за спиной родная земля...», «Я вновь пришёл сюда и сам не верю...» из цикла «Восьмистишия»), «О моей родине».	1		
<b>Из зарубежной литературы (7 ч.)</b>				
64	Роберт Бернс. «Честная бедность» и другие стихотворения.	1		
65	Джордж Гордон Байрон «Душа моя мрачна».	1		
66	Японские хокку (трёхстишия)	1		
67	О. Генри. «Дары волхвов».	1		
68	Рей Дуглас Брэдбери. «Каникулы».	1		
69	Детективная литература.	1		
70	Итоговое повторение.	1		





## Учебно-методическое обеспечение

### Методические пособия:

- Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы / Н.В. Беляева. - М.: Вербум, 2019.
- Гурьянская Б.И., Холодкова Л.А. и др. Литература в 7 классе: Урок за уроком. - М.: ООО ТИД «Русское слово - РС», 2019.
- Коровина В. Я., Литература: 7 кл.: Учеб. - хрестоматия: В 2 ч. М.: Просвещение 2020.
- Коровина В. Я., Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы 7 кл. - М.: Просвещение, 2020.
- Коровина В. Я. Литература: 7 кл.: Мет. Советы.- М.: Просвещение, 2020.

### Медиаресурсы:

- <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».
- <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
- <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия
- <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
- <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».
- <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
- <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- <http://feb-web.ru>- фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
- 1 september.ru.- сайт газеты 1 сентября.
- Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2020.