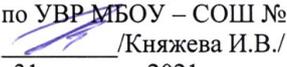


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 Г.АРКАДАКА САРАТОВСКОЙ  
ОБЛАСТИ

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по УВР МБОУ – СОШ № 1  
 /Княжева И.В./  
«31» августа 2021г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по изобразительному искусству  
**3 «А» класса**  
на 2021 – 2022 учебный год

Учитель: Акимова Татьяна Алексеевна

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1 от  
«31» августа 2021г.

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
 /Быкова Л.Ю. /  
Протокол № 1 от  
«31» августа 2021г.

г.Аркадак  
2021 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 «А» общеобразовательного класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральным Законом от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Федеральным Государственным образовательным стандартом начального общего образования, основного общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального образования», приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г . 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования».
- Приказом Минобрнауки России от «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2021-2022 учебный год»;
- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 г. Аркадака;
- Примерной программой по предмету «Изобразительное искусство»

Программа разработана на основе рабочих программ: Изобразительное искусство. **Рабочие программы.** Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.]; под ред. Б. М. Неменского. — 5-е изд. — М.: Просвещение, 2018. и учебника: Е. И. Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс, М: Просвещение, 2019.

*УМК:*

1. Е. И. Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс, М: Просвещение, 2018.
2. Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс, М: Просвещение, 2019.
3. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1—4 классы. Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2018.

Федеральный учебный план отводит 34 часа для образовательного изучения предмета «Изобразительное искусство» в 3 «А» общеобразовательном классе из расчёта 1 часа в неделю.

В соответствии с этим изучение программного материала «Изобразительное искусство» реализуется в объеме 34 часов.

**Цели:**

- 1) формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.
- 2) формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

**Задачи:**

- 1) Развитие художественно-образного мышления учащихся
- 2) Художественно-эстетическое развитие учащихся
- 3) воспитание гражданственности и патриотизма.

**Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»  
3-й класс 34 ч (1 час в неделю)**

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов	Содержание	Форма занятий	Планируемые результаты обучения
1	<b>Искусство в твоём доме</b>	<b>8 ч</b>	Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).	Фронтальная, парная, групповая, самостоятельная творческая, практическая	<p><b>Личностные результаты</b> отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;</li> <li>• уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;</li> <li>• понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;</li> <li>• сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;</li> <li>• развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>• овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;</li> <li>• умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;</li> <li>• умение обсуждать и анализировать собственную художественную работу и творческие работы одноклассников.</li> </ul>
2	<b>Искусство на улицах твоего города</b>	<b>7 ч</b>	Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).	Фронтальная, парная, групповая, игра, творческая, практическая	
3	<b>Художник и зрелище</b>	<b>11 ч</b>	Художник в цирке. Художник в театре.	Фронтальная, парная,	

			Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал (обобщение темы).	групповая, самостоятельная , творческая, практическая	венную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. <b>Предметные результаты:</b> характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:
4	<b>Художник и музей</b>	<b>8 ч</b>	Музей в жизни города. Картина — особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).	Фронтальная, парная, групповая, самостоятельная , творческая, практическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;</li> <li>• сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;</li> <li>• овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;</li> <li>• овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);</li> <li>• знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);</li> <li>• знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;</li> <li>• понимание образной природы искусства;</li> <li>• эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;</li> <li>• применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;</li> <li>• способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоцио-</li> </ul>

					<p>нально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;</li> <li>• усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;</li> <li>• умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;</li> <li>• способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;</li> <li>• способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;</li> <li>• умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;</li> <li>• освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;</li> <li>• овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;</li> <li>• умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;</li> <li>• умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;</li> <li>• изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;</li> <li>• умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b>  <b>Познавательные:</b>  - <i>сформированность</i> первоначальны представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, основ художественной культуры, эстетического отношения к миру;  - <i>понимание</i> красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;  - <i>овладение</i> практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;</p> <p><b>Регулятивные:</b>  - <i>применение</i> художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно творческих работ;  - <i>способность</i> узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;  - усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;  - овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа</p> <p><b>Коммуникативные:</b>  - умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;  - умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий.</p>
	<b>Итого</b>	34 ч		

**Тематический план курса 3 «А» класса**

<b>№</b>	<b>Основные разделы</b>	<b>кол-во часов</b>	<b>кол-во контрольных работ</b>
1	Искусство в твоём доме	8	0
2	Искусство на улицах твоего города	7	0
3	Художник и зрелище	11	0
4	Художник и музей	8	0
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>0</b>
1 четверть		8	0
2 четверть		8	0
3 четверть		10	0
4 четверть		8	0

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
<b>Искусство в твоём доме</b>		<b>8 часов</b>		
1.	Твои игрушки.	1	07.09	
2.	Посуда у тебя дома.	1	14.09	
3.	Обои и шторы у тебя дома.	1	21.09	
4.	Мамин платок.	1	28.09	
5.	Твои книжки.	1	05.10	
6.	Открытки.	1	12.10	
7.	Труд художника для твоего дома	1	21.10	
8.	Обобщение по разделу «Искусство в твоём доме»	1	11.11	
<b>Искусство на улицах твоего города</b>		<b>7 часов</b>		
9.	Памятники архитектуры.	1	18.11	
10.	Парки, скверы, бульвары.	1	25.11	
11.	Ажурные ограды.	1	02.12	
12.	Волшебные фонари.	1	09.12	
13.	Витрины.	1	16.12	
14.	Удивительный транспорт.	1	23.12	
15.	Труд художника на улицах твоего города. Обобщение по разделу «Искусство на улицах	1	13.01	

	твоего города»			
<b>Художник и зрелище</b>		<b>11 часов</b>		
16.	Художник в цирке.	1	20.01	
17.	Художник в цирке.	1	27.01	
18.	Художник в театре.	1	03.02	
19	Театр кукол.	1	10.02	
20	Театр кукол.\	1	17.02	
21	Маски.	1	24.02	
22	Маски.	1	03.03	
23	Афиша и плакат.	1	10.03	
24	Праздник в городе.	1	17.03	
25	Школьный карнавал	1	23.03	
26	Обобщение по разделу «Художник и зрелище»	1	07.04	
<b>Художник и музей</b>		<b>8 часов</b>		
27	Музей в жизни города.	1	14.04	
28	Картина — особый мир. Картина-пейзаж.	1	21.04	
29	Картина-портрет.	1	28.04	
30	Картина-натюрморт.	1	12.05	
31	Картины исторические и бытовые.	1	12.05	
32	Скульптура в музее и на улице.	1	15.05	
33	Художественная выставка	1	19.05	
34	Обобщение по разделу «Художник и музей»	1	19.05	



## Учебно – методическое обеспечение

### *Методические пособия:*

1. Изобразительное искусство в начальной школе. Методическое пособие для учителя начальной школы.- М.2018.
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.- М.: Просвещение,2018.
3. Примерные программы начального общего образования.- М.: Просвещение, 2018.
4. Планируемые результаты начального общего образования.- М.: Просвещение, 2018.

### *Учебные пособия:*

1. Е. И. Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс, М: Просвещение, 2018.
2. Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс, М: Просвещение, 2019.
3. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1—4 классы. Пособие для учителя.

### *Медиаресурсы:*

#### **1. Образовательные диски:**

1. Электронное издание «Энциклопедия Кирилла и Мефодия», Республиканский мультимедиа центр, Москва, 2019 г.
2. Детские электронные книги и презентации