

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 Г. АРКАДАКА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
МБОУ – СОШ №1 г. Аркадака
_____/Княжева И.В./
«31» августа 2021 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ – СОШ №1 г. Аркадака
_____/Марченко Н.С./
приказ № 330 от
«31» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии
2 «А» класса
на 2021-2022 учебный год

Учитель: Стеблецкая Тамара Владимировна
I квалификационной категории

«Рассмотрено»
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от
«31» августа 2021 г.

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____/Быкова Л.Ю./
протокол № 1 от
«31» августа 2021 г.

г. Аркадак
2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 2 «А» общеобразовательного класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Федеральный Государственный образовательный стандарта начального общего образования, основного общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального образования», приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г . 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования».
- Приказ Минобрнауки России от «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2020-2021 учебный год»;
- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 г. Аркадака;
- Примерная программа по предмету: «Технология»

Программа разработана на основе примерных или рабочих программ :Лутцева Е. А. Т. П. Зуева. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразовательных организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014. Рабочие программы 1—4 классы. УМК «Школа России», Москва «Просвещение» 2019 .

Учебника:

- 1.Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 2 класс: М. – Просвещение . 2020 г.
- 2.Рабочие тетради. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс: М- Просвещение . 2021 г.

Федеральный учебный план отводит 34 часа для образовательного изучения технологии в 2 «А» общеобразовательном классе из расчёта 1 час в неделю (34 учебные недели).

В соответствии с этим реализуется в объеме 34 часа.

Цель:

развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- 1) стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- 2) формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- 4) формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- 5) развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- 6) развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- 7) формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- 8) развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- 9) ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- 10) овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Содержание учебного предмета «Технология»
2-й класс 34 ч (1 час в неделю)**

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов	Содержание	Форма занятий	Планируемые результаты обучения
1	Художественная мастерская	10	<p>размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.</p> <p>Технология ручной обработки материалов. Общее представление о материалах. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей на глаз; по шаблону, выделение деталей</p>	Парная , групповая, индивидуальная работа, экскурсия, наблюдение, творческая., практикум	<p>Личностные: -иметь желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности; - проявляют интерес к предмету «технология»</p> <p>- Предметные : - учебными пособиями, их структурой; научатся самостоятельно организовывать рабочее место, узнавать и называть материалы, инструменты, анализировать образцы изделий, контролировать и корректировать ход работы, изготавливать изделия в технике оригами с опорой на рисунки и план; расширят представление о технике оригами</p> <p>Метапредметные: <u>Регулятивные:</u> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать</p>

			<p>(резание ножницами), простейшая обработка деталей (биговка), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое соединение).</p> <p>Конструирование и моделирование. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу</p>		<p>свою деятельность по ориентированию в учебнике</p> <p>Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира.</p> <p>Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p>
2	Чертежная мастерская	7	<p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей (на глаз; по шаблону, с помощью чертёжных инструментов), выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей (биговка), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое соединение).</p>	<p>Парная , групповая, индивидуальная работа, экскурсия, наблюдение, творческая., практикум</p>	<p>Личностные: -иметь желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности; - проявляют интерес к предмету «технология»</p> <p>- Предметные : - познакомить учащихся с линейкой как чертёжным инструментом; учить пользоваться линейкой: проводить линии, соединять точки прямой линией, измерять отрезки, строить отрезки заданной длины; совершенствовать умения узнавать геометрические фигуры; развивать воображение,</p>

			<p>Использование измерений и построений для решения практических задач.</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме</p>		<p>пространственные представления;</p> <p>Метапредметные:</p> <p><u>Регулятивные:</u> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике</p> <p><u>Познавательные:</u> наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p>
3	Конструкторская мастерская	9	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.</p> <p>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.). Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ</p>	<p>Фронтальная, парная, групповая, самостоятельная, творческая., практическая</p>	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -иметь желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности; - проявляют интерес к предмету «технология» <p>- Предметные :</p> <ul style="list-style-type: none"> - получать представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять

			<p>информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.</p> <p>Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам (изготовление подарков).</p>		<p>приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей</p> <p>Метапредметные: <u>Регулятивные:</u> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике <u>Познавательные:</u> наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. <u>Коммуникативные:</u> вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p>
4	Рукодельная мастерская	8	<p>Общее представление о материалах. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.</p> <p>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий</p>	<p>Фронтальная, парная, групповая, самостоятельная, творческая., практическая</p>	<p>Личностные: -иметь желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности; - проявляют интерес к предмету «технология»</p> <p>- Предметные : - Узнают о видах ниток, их производстве, сферах использования, истории появления пряжи. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте,</p>

		<p>используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз; по шаблону, лекалу), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (ниточная), отделка изделия или его деталей (вышивка, аппликация и др.).</p>		<p>подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы, изготавливать из пряжи помпоны и делать на их основе различные изделия</p> <p>Метапредметные: <u>Регулятивные:</u> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике <u>Познавательные:</u> наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. <u>Коммуникативные:</u> вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p>
	Итого	34ч		

Тематический план курса 2 «А» класса

№	Основные разделы	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ
1	«Художественная мастерская»	10	
2	«Чертежная мастерская»	7	
3	«Конструкторская мастерская»	9	
4	«Рукодельная мастерская»	8	
	Итого:	34	
	1 четверть	9	
	2 четверть	9	
	3 четверть	9	
	4 четверть	7	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
«Художественная мастерская»		10		
1.	Вводный урок. Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе. Вводный инструктаж по т/б на уроках технологии.	1		
2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1		
3.	Какова роль цвета в композиции?	1		
4.	Какие бывают цветочные композиции?	1		
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1		
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1		
7.	Можно ли сгибать картон? Как?	1		
8.	Наши проекты. Африканская саванна.	1		
9.	Как плоское превратить в объёмное?	1		
10.	Как согнуть картон по кривой линии? Повторение	1		
«Чертежная мастерская»		7		
11.	Что такое технологические операции и способы?	1		
12.	Что такое линейка и что она умеет?	1		
13.	Что такое чертёж и как его прочитать?	1		
14.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1		
15.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1		
16.	Можно ли без шаблона разметить круг?	1		
17.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Повторение.	1		
«Конструкторская мастерская»		9		
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	1		
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1		

20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной	1		
21	Что заставляет вращаться винт - пропеллер?	1		
22.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1		
23.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1		
24	Как машины помогают человеку?	1		
25	Поздравляем женщин и девочек	1		
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты «Макет города».	1		
«Рукодельная мастерская»		8		
27	Какие бывают ткани? Повторный инструктаж по т/б на уроках технологии.	1		
28	Какие бывают нитки? Как они используются?	1		
29	Что такое натуральные ткани?			
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1		
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1		
31	Закрепление. Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1		
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало	1		
33	Закрепление. Как ткань превращается в изделие? Лекало	1		
34	Что узнали? Чему научились?	1		

Учебно – методическое обеспечение

Методические пособия:

1. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Лутцева Е. А., Зуева Т. П.. – М.: Просвещение, 2018.
2. Малышева Н.А. Технология. Своими руками. Книга для учителя. – М. :Дрофа», 2019 г.
3. Геронимус Т.Н. 150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий. – М.: Новая школа, 2017 г.
4. Щерблыкин И.К. и др. Аппликационные работы в начальных классах: Книга для учителя. – 3-е изд., испр. и доп. – 2019 г.

Учебные пособия:

- 1.Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 2 класс: М. – Просвещение . 2020 г.
- 2.Рабочие тетради. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс: М- Просвещение . 2021 г.