МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 Г. АРКАДАКА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ.

« Согласовано»
Заместитель директора по УВР
МБОУ – СОШ № 1 г. Аркадака
____/Княжева И.В./
« 31 » августа 2021 г.

Директор МБОУ СОШ №1 г. Аркадака
// Марченко Н.С./
приказ № 330 от 31 х августа 2021 г. области

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по литературному чтению на родном языке 2 «А» класса на 2021-2022 учебный год

«Рассмотрено» на заседании педагогического совета протокол № 1 от « 31 » августа 2021 г.

« Рассмотрено» Руководитель МО В Доби Выкова Л.Ю/ протокол № 1 от « 31 » августа 2021 г.

г. Аркадак 2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 2 «А» общеобразовательного класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Федеральный закон от 03августа. 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-Ф3);
- Федеральный Государственный образовательный стандарта начального общего образования, основного общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального образования», приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015г . 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 09.10.2017 г. № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;
- Приказ Минобрнауки России от «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2021-2022 учебный год»;
- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 г. Аркадака;
- Примерная программа по предмету: «Литературное чтение».

Программа разработана на основе примерных или рабочих программ: Авторской программы Кузнецовой М.И., «Литературное чтение на родном русском языке».

VMK:

1. Александрова О.М., Кузнецова М.И., Романова В. Ю. Литературное чтение на родном русском языке. Учебник. 2 класс. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2021

Учебный план отводит 17 часов для образовательного изучения литературного чтения на родном языке во 2 «А» общеобразовательном классе из расчета 0,5 часов в неделю (34 учебные недели).

В соответствии с этим изучение программного материала «Литературное чтение на родном языке» реализуется в объеме 17 часов.

Цели:

- 1) понимание литературного чтения на родном (русском) языке как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. (Предмет дополнительно включен с 16 февраля 2016 года приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года N 1576)

Задачи:

Задачами курса являются:

- 1) развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
- 2) осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;
- 3) формирование у детей чувства языка;
- 4) воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
- 5) сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» 2 «А» класс

No	Наименование	Кол- во	Содержание	Форма занятий	Планируемые результаты
	раздела/темы	часов	о од сримине	1 op.i.w owinini	обучения
π/	L				1 - 5,
п/ п 1	мир ДЕТСТВА	11	Я и книги (5 ч) Не торопись отвечать, торопись слушать О. С. Бундур. «Я слушаю». Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»). Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	Фронтальная, групповая, самостоятельная, парная, игра	Личностные: осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; совершенствование навыков сотрудничества со
			Я взрослею (6 ч)		сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
			Как аукнется, так и откликнется		Предметные: К концу второго года изучения учебного
			Пословицы об отношении к		предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:
			другим людям.		ориентироваться в нравственном содержании
			В. В. Бианки. «Сова».		прочитанного, соотносить поступки героев с

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт Пословицы о смелости.

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень».

Воля и труд дивные всходы дают Пословицы о труде.

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Я и моя семья (4 ч)
Семья крепка ладом

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться: соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные УУД:

			В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент). М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок». Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».		освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета; Коммуникативные УУД:
			Я фантазирую и мечтаю (4 ч) Мечты, зовущие ввысь Н. К. Абрамцева. «Заветное желание». Е. В. Григорьева. «Мечта». Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).		развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
2	РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	6	Основные понятия раздела: притча, былина, миф. Виды устного народного творчества Пословицы разных народов. Сочинение на тему «Пословицы о дружбе», «Пословицы о труде», «Пословицы о добре» Библия — главная священная книга христиан. Из книги Притчей Соломоновых (из Ветхого Завета)	Фронтальная, парная, групповая, самостоятельная, творческая.	

ПОДВ	Притча о сеятеле (из Нового Завета). Смысл притчи Милосердный самарянин (из Нового Завета). Смысл притчи. Былины. Особенности былинных текстов. Устное сочинение по картине. В. Васнецов. Гусляры Особенности славянского мифа Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества Самостоятельное чтение. Сказки о животных Семейное чтение. Щарь и кузнец. Семейное чтение. Шрамы на сердце. Притча ОРОДИНЕ, О Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине К. Ушинский. Наше Отечество. В. Песков. Отечество. Сравнение
ВИГАХ, О	текстов. Устное сочинение по картине. В. Васнецов. Гусляры Особенности славянского мифа Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества Самостоятельное чтение. Сказки о животных Семейное чтение. Царь и кузнец. Семейное чтение. Шрамы на сердце. Притча 2 Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине К. Ушинский. Наше Отечество. В. Песков. Отечество. Сравнение
	текстов о Родине. Н. Языков. Мой друг! Что может быть милей А. Рылов. Пейзаж с рекой. С. Романовский. Русь. Сравнение произведений литературы и живописи. Александр Невский. Сообщение об Александре Невском. В. Серов. Ледовое побоище. Н. Кончаловская. Слово о побоище ледовом Историческая песня. Ф. Глинка. Солдатская песнь.

	жить по совести, любя друг друга	А. Приставкин. Портрет отца. В. Костецкий. Возвращение Е. Благинина. Папе на фронт. В. Лактионов. Письмо с фронта. Сравнение произведений литературы и живописи Мы идём в библиотеку. Историческая литература для детей Самостоятельное чтение. С. Фурин. Чтобы солнышко светило. В. Орлов. Разноцветная планета Ф. Семяновский. Фронтовое детство. Фотография — источник получения информации Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Творческий проект на тему «Нам не нужна война» Основные понятия раздела: ответственность, совесть. А. Толстой. Детство Никиты. Смысл А. Толстой. Детство Никиты. Герои	Фронтальная, парная, группог самостоятельна
СОВЕСТИ, ЛЮБЯ ДРУГ		детство. Фотография — источник получения информации Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Творческий проект на тему «Нам не нужна война» Основные понятия раздела: ответственность, совесть. А. Толстой. Детство Никиты. Смысл А. Толстой. Детство Никиты. Герои И. Суриков. Детство. Сравнение прозаического и поэтического текстов.	парна
		А. Гайдар. Тимур и его команда. Смысл повести. А. Гайдар. Тимур и его команда. Создание текста по аналогии М. Зощенко. Самое главное. Смысл рассказа И. Пивоварова. Смеялись мы — хи-хи Соотнесение содержания текста с пословицей.	

			Н. Носов. Дневник Коли Синицына.	
			Создание собственного дневника.	
			Мы идём в библиотеку. Создание	
			l · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
			выставки «Писатели — детям»	
			Самостоятельное чтение. Н. Носов.	
			Метро. Особенности	
			юмористического текста.	
			Семейное чтение. В. Драгунский.	
			Бы. Смысл рассказа	
			Наш театр. Н. Носов. Витя Малеев в	
			школе и дома. Инсценирование.	
			Маленькие и большие секреты	
			страны Литературии. Обобщение по	
			разделу.	
5	ЛИТЕРАТУРН	4	Основные понятия раздела: отзыв на	Фронтальная,
	АЯ СКАЗКА		книгу, переводная литература.	парная, групповая,
			Собиратели народных сказок:	самостоятельная
			А. Афанасьев, В. Даль, К. Ушинский,	
			Л. Н. Толстой, А. Толстой.	
			Самостоятельное чтение. И.	
			Токмакова. Сказочка о счастье.	
			Маленькие и большие секреты	
			страны Литературии. Обобщение по	
			разделу. Маленькие и большие	
			секреты страны Литературии	
			Составление каталога на тему	
			Маленькие и большие секреты	
			страны Литературии. Составление	
			аннотации	
	DE HIHAHE	_	,	Ф.,
6	ВЕЛИКИЕ	5	Основные понятия раздела: средства	Фронтальная,
	РУССКИЕ		художественной выразительности —	парная, групповая, самостоятельная
	ПИСАТЕЛИ		метафора, олицетворение, эпитет	Самостоятсльная
			Великие русские писатели.	
			А. С. Пушкин. Стихотворения и	

T. H. V. G.	1	
сказки. К. Паустовский. Сказки		
А. С. Пушкина. Подготовка		
сообщения на основе статьи.		
Устное сочинение на тему «Что для		
меня значат сказки А. С. Пушкина»		
А. С. Пушкин. Осень. Е. Волков.		
Октябрь. Сравнение произведения		
литературы и живописи.		
А. С. Пушкин. Гонимы вешними		
лучами Средства художественной		
выразительности для создания образа		
весны.		
Ф. Тютчев. Ещё земли печален вид		
А. Куинджи. Ранняя весна.		
Сравнение произведений литературы		
и живописи.		
И. Козлов. Вечерний звон. И.		
Левитан. Вечерний звон. Сравнение		
произведений живописи и		
литературы.		
Сочинение по картине И. Левитана.		
Вечерний звон		
М. Ю. Лермонтов. Рождение стихов.		
Подготовка сообщения о		
М. Ю. Лермонтове.		
М. Ю. Лермонтов. Горные вершины.		
Гёте. Перевод В. Брюсова. Сравнение		
текстов.		
М. Ю. Лермонтов. Тифлис. Дары		
Терека. Сравнение произведений		
литературы и живописи.		
М. Ю. Лермонтов. Крестовая гора.		
Утёс. Сравнение произведений		
литературы и живописи.		

	 И. Ю. Лермонтов. Песня про царя 	
	Івана Васильевича, молодого	
	причника и удалого купца	
	Салашникова. Особенности	
И	сторической песни.	
N	 И. Ю. Лермонтов. Бородино. 	
	Особенности художественного и	
и	сторического текстов.	
	Іодготовка сообщения о	
Л	I. H. Толстом.	
Л	I. Н. Толстой. Maman (из повести	
	Детство»). Герои рассказа	
Л	I. Н. Толстой. Ивины. Герои	
p	ассказа.	
	 Никитин. Средства 	
X	удожественной выразительности	
Д	ля создания картины.	
	 Никитин. Когда закат 	
п	рощальными лучами И. Левитан.	
T	Гишина. Сравнение произведений	
л	итературы и живописи.	
	 Бунин. Гаснет вечер, даль 	
c	инеет Подготовка вопросов к	
	тихотворению.	
	 Бунин. Ещё и холоден и сыр 	
B	Выразительное чтение.	
H	 Некрасов. Мороз, Красный нос. 	
	Сравнение со сказочным текстом	
	Іроект. Мы идём в музей.	
	Годготовка к экскурсии.	
	Самостоятельное чтение.	
л	І.Н. Толстой. Был русский князь	
	Элег.	
Б	Басни Л. Н. Толстого.	

			Специфические особенности басни	
			как жанра.	
			Семейное чтение. Л. Н. Толстой.	
			Петя Ростов	
			Л. Н. Толстой. Петя Ростов.	
			Пересказ. Наш театр. И. Крылов.	
			Ворона и Лисица. Инсценирование.	
			Маленькие и большие секреты	
			страны Литературии. Обобщение по	
			разделу.	
7	ЛИТЕРАТУРА	1	Обобщение. Литература как	Фронтальная,
	КАК		искусство слова.	парная, групповая,
	ИСКУССТВО			самостоятельная
	СЛОВА			
	Итого:	17		

Тематический план курса 2 «А» класс

No	Основные разделы	кол-во часов	кол-во контрольных работ
1.	КНИГА В МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ	1	0
2.	ИСТОКИ ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА	2	0
3.	О РОДИНЕ, О ПОДВИГАХ, О СЛАВЕ	2	0
4.	ЖИТЬ ПО СОВЕСТИ, ЛЮБЯ ДРУГ ДРУГА	2	0
5.	ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА	4	0
6.	ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ	5	0
7.	ЛИТЕРАТУРА КАК ИСКУССТВО СЛОВА	1	0
Итого:		17	0
1 четвеј	эть	0	0
2 четвеј	эть	0	0
3 четвеј	ЭТЬ	10	0
4 четвеј	ЭТЬ	7	0

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Количество	Дата план	Дата факт
п/п		часов		
	КНИГА В МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ	1 час		1
1.	Высказывания известных людей и пословицы о книге. М. Горький. «О	1		
	книгах».			
	ИСТОКИ ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА	2 часа		
2.	Притча, былина, миф.	1		
3.	Особенности славянского мифа	1		
	О РОДИНЕ, О ПОДВИГАХ, О СЛАВЕ	2 часа		
4.	Тексты о Родине	1		
5.	Историческая литература для детей	1		
	ЖИТЬ ПО СОВЕСТИ, ЛЮБЯ ДРУГ ДРУГА	2 часа		
6.	Жить по совести, любя друг друга. Ответственность, совесть.	1		
7.	Особенности юмористического текста	1		
	ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА	4 часа		
8.	Собиратели народных сказок.	1		
9.	Сказка-стихотворение.	1		
10.	Сказка-рассказ	1		
11.	Сказка-пьеса	1		
	ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ	5 часов		
12.	Великие русские писатели.	1		
13.	Особенности художественного и исторического текстов	1		
14.	Особенности художественного и исторического текстов	1		
15.	Специфические особенности басни как жанра	1		
16.	Наш театр. И. Крылов. Ворона и Лисица. Инсценирование	1		
	ЛИТЕРАТУРА КАК ИСКУССТВО СЛОВА	1 час		
17.	Обобщение по курсу литературного чтения на родном языке	1		

Лист корректировки рабочей программы.

№	Тема урока	Сроки		Причина	
					Подпись
					зам
		777077	hoven		директора по УВР
		план	факт		

Учебно - методическое обеспечение

Методические пособия:

- 1. Коти. Т. Ю. Литературное чтение: Волшебная сила слов: Рабочая тетрадь по развитию речи: 4 класс/— М.: Просвещение, 2019
- 2. Климанова Л.Ф., Коти. Т. Ю. Литературное чтение: Творческая тетрадь: 4 класс/ М.: Просвещение, 2019
- 3. Бойкина М. В. Литературное чтение: Методические рекомендации. 4 класс М.: «Просвещение», 2019;

Учебные пособия:

- 1. Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. М.: Просвещение, 2019
- 2. Коти. Т. Ю. Литературное чтение: Волшебная сила слов: Рабочая тетрадь по развитию речи: 4 класс/— М.: Просвещение, 2019
- 3. Климанова Л.Ф., Коти. Т. Ю. Литературное чтение: Творческая тетрадь: 4 класс/ М.: Просвещение, 2019

Медиаресурсы:

- 1. Детские электронные книги и презентации
- 2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов